

MARIE PALDRUP

Hans Knudsens Plads 1, 2100 KBH - Tlf.: 53771984 - E-mail: Mariegumdrop@gmail.com

Forenings- og organisationsarbejde:

Oktober 2017 – Nu. Frivillig Forening – Dance With Reason.

Job: Formand

Hovedformål: AT lave en fælles base for alt frivilligt og organisatorisk arbejde i samarbejde med andre ildsjæle, så vi sammen kan søge flere penge til større bredere og på flere tværkulturelle platforme. Dance With Reason består af Drop in, Detour Urban Dance Festival, Level up og E.O.T.E og til sammen har vi mere end 12 års erfaring med arbejde med kunst kultur og unge mennesker.

Oktober 2016 – Nu. Frivillig organisation – Drop in.

Job: Ceo. Event Koordinator

Hovedformål: En Organization startet af Marie Paldrup i samarbejde med en gruppe frivillige for at få unge voksne til at fortsætte med af danse, for motion og hyggens skyld,

Kompetencer tilegnet: Skrive projekt beskrivelser, udvikling og design af grafisk design til promovring, styre kulturelle arrangementer; afviklinger og booker af danse klasser, ansøgninger af legater og sponsorater, professionelt samarbejde imellem virksomheder, arbejde med frivillige, undervise og formidle dansekultur.

Oktober 2014 – 2017. Frivillig forening - Divercity.

Job: Kasserer

Hovedformål: En forening startet af Marie Kaae og Marie Paldrup for at forbedre og styrke den urbane dans i Danmark via danse undervisning af *udvalgte unge*, månedlige dansearrangement "Tap Water Jam", Foreningen arbejder for formidling og undervisning af dansekulturen, månedlige workshops med mentorer fra udlandet, afvikling af debatter og konferencer.

Divercity er støttet af: Dansekapellet, KBH +, Flow Dance Academy, Nørrebro Lokal Udvalg, GSM Music, Verdenskulturcenteret GLOBO, Detour Dansefestival, Dansehallerne.

Kompetencer tilegnet: Skrive projekt beskrivelser, udvikling og design af egne ideer, styre kulturelle arrangementer; Design af konference rum og afviklinger, ansøgninger af legater og sponsorater, professionelt samarbejde imellem virksomheder, arbejde med frivillige, undervise og formidle dansekultur.

Juni 2015 – Nu. Nordic Unity.

Job: Dansk Ambassadør

NORDIC UNITY- er et nordisk urban dance netværk, mellem Danmark, Norge, Finland, Sverige, Island og Grønland, vi vil forbedre vilkårene for den Urbane danse scene, norden imellem. Juste Debout Nordic var første store projekt på tværs af de Nordiske lande. Støttet af: Nordisk Kulturfond.

November 2015 – Marts 2016, Juste Debout Nordic - Danmark

Job: Eventkoordinator og projektmanager.

Juste Debout Nordic er kvalifikationen til verdens største urbane dansefestival med finaler i Paris. Afholdt for første gang i Danmark. En 6 dages event med mere end 50 frivillige, 1400 deltagende, Afvikling af workshops, Nordic Pre Jam, Main event Juste Debout Finaler, fester og danse Battles.

Kompetencer tilegnet: Ledelse og afvikling af international festival, projektplanlægning og -opbygning, brug af og opbygninger af drejebøger, formidling og promovning via sociale medier, internationalt samarbejde på tværs af faglige forskelligheder, budgetafvikling, design af "performance spaces", ansvar for og arbejde med frivillige, kommunikation med virksomheder, konceptudvikling og fondsansøgninger

Arbejdserfaring og frivilligt arbejde

August 2017 – Nu Daglig leder af Stepz Danse Uddannelse – Hip Hop afdeling.

Job: Daglig leder

Booking af lærer, opbygge skema, evaluering af elever, kommunikation mellem ledelse og freelancere undervisning af forskellige urbane stil arter. Koreograferer shows.

Januar 2008 – NU Professionel danse udøver og formidler

Job: freelance danser, kultur formidler, underviser. – Danmark, US – New York, Brasil.

Hovedformål: Har levet som professionel danser og underviser de sidste 9 år, har boet og arbejdet 6 år i NY og rejst store dele af verden rundt med dans, kultur formidling, projekter og undervisning.

Februar 2016 - April 2016 - Bonde do Jack - Rio de Janeiro

Job: Projektvejleder og Kulturformidler

Bondo de Jack er et projekt startet af Hugo de Olivera for at sprede House dansekultur i Rio De Janeiro. Via Danse Arrangementer, undervisning, konferencer og gæste undervisere.

Kompetencer tilegnet: Formidling af amerikansk House dansekultur i Brasilien, indretning af fysiske rum, lave relevante sammenligninger mellem Danmark, Brasilien og USA samt brug af det portugisiske sprog i professionel sammenhæng.

August 2015 – Nu - Tag Fat Om Dansen – Danmark

Job: Danse Formidler

Samarbejde mellem de danske folkeskoler og dansehallerne om "Biologien Danser"- et projekt lavet for at få mere dans i folkeskolerne.

Kompetencer tilegnet: Planlægning af undervisning, formidle Biologi igennem fysisk udfoldelse, arbejde med børn i 5 og 6 klasser, kommunikations mellem skole, lærer, forældre og Dansekapellet.

Juli 2015 - Vanguard Festival – Danmark

Rolle: Frivillig

Kompetencer tilegnet: Kendskab til afvikling af en musikfestival og forståelse for arbejdet som frivillig under en festival.

Oktober 2014 – Nu - Dansekapellet - Danmark

Job: Ferie Camp Koordinator

Dansekapellet er rammerne for Kommunens Ferie Camp til børn om en uges danse undervisning.

Kompetencer tilegnet: Tilrettelægning og projektudvikling af 4 forskellige parallelle camps, styring af projektet undervejs på daglig basis, samarbejde og konceptudvikling med Dansekappellets daglige ledelse samt vurdere og reflektere over succeser og rettelser til brug for camps i fremtiden.

Maj 2013 – September 2013 - Kinematik Dance Teater – New York FRINGE Festival

Job: Kommunikations ansvarlig

Kinematik Danse teater et Urbansk danse kompagni ledet af Tyske Svea Schneider

Kompetencer tilegnet: Skema-ansvarlig for danseprøver, ansvarlig for invitation af presse, skrive "Press Release", skrive program og promovningsmateriale til KDT's danseforestilling Insekta.

November 2012- November 2014 - Hip Hop Saves Lives, New York, USA

Job: Projekt Koordinator, Danse formidler

En organisation skabt af CEO Chad Harper i samarbejde med Johwell Baptiste. Hovedformålet er at undervise unge i hiphopkultur, for at give dem en kreativ måde at udtrykke sig på. De underviser "afterschool programmes" på highschools, middle schools og forskellige ungdomsinstitutioner.

Hip Hop Saves Lives (HSSL) var officiel sponsor til mit 01 Artist Visa.

Kompetencer tilegnet: Kompetencer tilegnet: Opbygning af danseforløb tilpasset de amerikanske skolers retningslinjer, formidling og promovning af HSSL i New York City, konceptudvikling for og afvikling af støttefest for udsatte børn i Haiti, ansættelse af danseundervisere, erfaring med undervisning i New York Citys skolesystem

2008, 2010, 2011, 2013 – Sommer perioder – GAM3, Danmark

Job: Danseformidler

Underviser i dans, pædagog og koordinator på Gam3 sommer – Tourné for unge piger med indvandrer baggrund.

Kompetencer tilegnet: Formidling af dans, strukturer undervisning, ansvar for kulturelle forskelligheder, forståelse for indvandre pigers baggrunde,

September 2008 – Juni 2009 - Børnehjælps dagen - Danmark

Job: Danseformidler

Danselærer og pædagog for børn tilknyttet de danske børnehjem. Integration af børnehjemsbørn i almindeligt undervisnings miljø.

Kompetencer tilegnet: Forståelse af arbejde med børn fra udsatte hjem, pædagogiske redskaber, kommunikations egenskaber, tilrettelæggelse af undervisning,